

Espace Culturel
François Mitterrand
Ville de Canteleu



Saison culturelle
2026/2027

ÉDITO

Chères Cantiliennes, chers Cantiliens,

Faire vivre la culture, c'est faire vivre notre ville. C'est créer des émotions, provoquer des rencontres et permettre à chacune et chacun de s'évader, de découvrir et de partager.

À Canteleu, nous avons la conviction que la culture doit être accessible à tous, partout et tout au long de l'année.

Cette saison 2026-2027 marque donc une nouvelle étape. Votre programme réunit pour la première fois l'ensemble de la saison culturelle dans un seul et même recueil, avec une ambition forte : vous proposer toujours plus de rendez-vous culturels au plus près de chez vous.

Et parce que certains n'osent pas encore franchir les portes de l'Espace Culturel François Mitterrand, nous avons choisi d'aller davantage à leur rencontre avec des spectacles hors les murs. La culture vient à vous, avec simplicité et convivialité.

Autre nouveauté, des spectacles et concerts seront proposés pendant les vacances scolaires. Notre volonté est de faire rayonner la culture sur l'ensemble du territoire cantilien et de permettre au plus grand nombre d'en profiter à chaque moment de l'année.

Cette saison mettra également à l'honneur de nombreux talents féminins, de Camille Lorente à Douilly, de Marie de Brauer à Ana Godefroy, sans oublier Tiny Vipers et Yael Naim, qui sera précédée sur scène par Noire Montagne, groupe féminin lauréat du tremplin musical.

Fidèle à son histoire et à ses valeurs, Canteleu poursuit son engagement en faveur des cultures urbaines, avec le hip-hop comme fil rouge : première édition du Festival « Tempo » de la Métropole Rouen Normandie, « Ballet Bar », battle hip-hop, « Hip Hop Life » de la compagnie rouennaise Galiband... autant de rendez-vous qui témoignent de notre volonté de faire briller ces esthétiques qui nous sont chères.

Et quel honneur d'accueillir Abd Al Malik pour célébrer les 20 ans de son album Gibraltar !

À ne pas manquer non plus : les spectacles de danse de l'École Municipale de Musique et de Danse de Canteleu, parmi lesquels l'incontournable gala, ainsi que leurs concerts et les rendez-vous jeune public qui rythmeront la saison.

La médiathèque, véritable lieu de partage et de découverte, proposera également ses temps forts : le Mois de la Petite Enfance, « Mercredi-moi une histoire », le Café des mots, la Marmothèque et bien d'autres rendez-vous à savourer en famille ou entre amis.

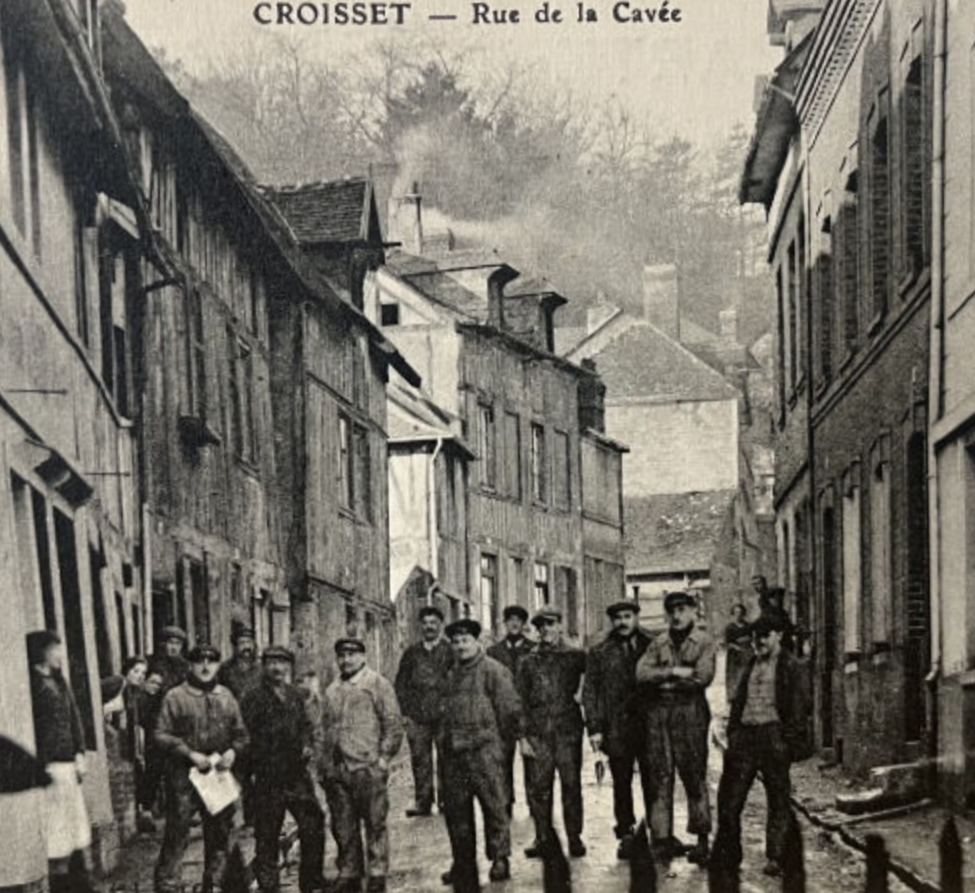
À présent, place à la découverte !

Belle saison culturelle à toutes et à tous,

TOM DELAHAYE,
MAIRE DE CANTELEU

GILLES BUREL,
ADJOINT EN CHARGE DE L'ÉDUCATION ET DE LA CULTURE





© DR



© DR



Exposition

DU 15 AU 26 SEP

VISIBLE AUX HEURES
D'OUVERTURE DE LA
MÉDIATHÈQUE.

CANTELEU EN CARTES POSTALES

Venez découvrir le Canteleu d'autrefois à travers une sélection de cartes postales anciennes. Rues, paysages, scènes de vie... Autant d'images qui racontent l'histoire de la ville et son évolution au fil du temps.

Lecture

VENDREDI 18 SEP
À 18H

ENTRÉE LIBRE
À LA MÉDIATHÈQUE
DANS LA LIMITE DES PLACES
DISPONIBLES

LECTURE À VOIX HAUTE SUR GEORGE SAND

*Par l'association cantilienne Le
lire et Le dire, accompagnée
d'une violoncelliste.*

Près de cent romans, des centaines de pièces de théâtre et d'essais, cinquante mille lettres. Elle a écrit, beaucoup écrit... À l'occasion du 150^{ème} anniversaire de sa mort, découvrons ou redécouvrons George Sand qui fut une épouse, une mère, une amie, une amante, une femme engagée à travers ses écrits.



© DR



Spectacle

SAMEDI 19 SEP
8 ANS ET + À 14H
TOUT PUBLIC À 18H

SUR INSCRIPTION
AU 02 35 36 95 95
ENTRÉE LIBRE
À L'HÔTEL DE VILLE
DANS LA LIMITE DES PLACES
DISPONIBLES

CAROLINE RACONTE FLAUBERT *Par Élodie Laval.*

À l'occasion des Journées du Patrimoine, venez assister à un spectacle immersif sur la jeunesse de Gustave Flaubert conté par Caroline, sa confidente et petite sœur adorée.

Visite libre de la bibliothèque patrimoniale de Gustave Flaubert après les spectacles et exposition de livres patrimoniaux.



© Avranchepotos

Concert Hors les murs

SAMEDI 19 SEP
À 16H

COUVENT SAINTE BARBE SUR
LES BORDS DE SEINE À
CANTELEU

ENTRÉE LIBRE DANS LA LIMITE
DES PLACES DISPONIBLES.

LUMIÈRES MILLÉNAIRES

La Maison illuminée & Oswald Sallaberger vous embarquent musicalement à voyager à travers mille années de créations musicales... en 1 heure !

Entre musique classique, chants universels et un peu de swing voyagez à travers les époques. Concert par mezzo-soprano accompagnée de son quatuor à cordes et harpe.

Pour la 43e édition des Journées européennes du patrimoine, qui se dérouleront les 19 et 20 septembre prochains, deux thèmes sont à l'honneur : « Patrimoine de la photographie » et « Patrimoine en péril : raviver, résister, réimaginer ».



© Salomé Alfonsi

Humour

CAMILLE LORENTE

VENDREDI 2 OCT
À 20H

À PARTIR DE 12 ANS

DURÉE: 1H

TARIFS:
16,80€ / 11,15€ / FNAC

Le spectacle le plus drôle de **Camille Lorente** ! C'est son premier. Et le seul pour l'instant. Mais il est vraiment bien.

Il parle de choses universelles comme trouver l'amour, devenir adulte, être un dauphin...

On en sort pas forcément grandi, mais on rit et putain c'est déjà ça de pris.



© Alex Delamadeleine



© Jasmine Bannister

Concert

JEUDI 8 OCT
À 20H

TARIFS:
16,80€ / 11,15€ / FNAC

NOSFELL
+ STRANDED HORSE

Nosfell est un artiste multidisciplinaire dont l'univers créatif transcende les frontières de la musique, de la danse et de la performance. « Chants adelphiques » est un recueil de voix qui se veulent lien entre les êtres d'une famille secrète et cosmique. Nosfell chante dans une langue imaginaire héritée de son père. En la chantant, Nosfell désire interroger la façon dont nous nommons le monde.

Stranded Horse, duo franco-sénégalais où la guitare folk de Yvan Taloché rencontre la kora de Boubacar Cissokho, héritier des griots. Leur musique, à la fois intime et voyageuse, mêle textes poétiques et traditions mandingues, explorant l'exil et la rencontre des cultures. Une alchimie rare entre deux voix et deux univers.



© DR

Concert

Yael Naim - « SOLAIRE »

VENDREDI 16 OCT
À 20H

TARIFS:
28,05€ / 16,80€ / FNAC

Après 15 ans de carrière et trois tournées mondiales, **Yael Naim** ouvre un nouveau chapitre avec son cinquième album studio *“Solaire”*, son projet le plus audacieux et inattendu à ce jour. Véritable ode à la libération intérieure et collective, ce disque entièrement écrit, composé et produit par l’artiste marque un tournant majeur : celui d’une indépendance totale et d’une exploration musicale sans limites.

Porté par une production mêlant sonorités électroniques et orchestrations classiques, créant des paysages sonores à la fois vastes et épurés, des textures délicates et intenses et de silences habités. Il en résulte une œuvre aussi sensible qu’ambitieuse, où l’intime rencontre le grandiose.

En première partie de soirée les gagnantes du premier tremplin musical de l’ECFM. **Noir Montagne** est une pause onirique et intime, un mariage entre poésie et mélodies folk. Les chansons sont façonnées de silences, de voix venues de la terre, d’instruments acoustiques et d’émotions, se frôlant avec pudeur et sincérité. Les textes en français, imaginés comme des poèmes, empruntent les mots de la nature.



© David Belisle



© DR

Concert folk Hors les murs

MERCREDI 21 OCT
À 19H

RENDEZ-VOUS À LA FERME
DES 2 LIONS, 15 ROUTE DE
SAHURS À CANTELEU.
BUS T35:
SENTE D'HOUEVILLE

ENTRÉE LIBRE DANS LA LIMITE
DES PLACES DISPONIBLES.

TINY VIPERS + CHANTAL ACDA

Jesj Fortino, originaire de Seattle, se produit sous le nom de **Tiny Vipers** depuis son adolescence. Forcée dans les squats et les maisons punk, ses élégies folk envoûtantes sont aussi dépouillées que denses. Les gens et les époques passées errent dans ses chansons comme des fantômes en quête d’un foyer, apparaissant et disparaissant au gré d’un jeu de guitare virtuose qui n’est pas sans rappeler John Fahey et Ry Cooder.

Chantal Acda est une auteure-compositrice-interprète néerlandaise installée en Belgique, reconnue pour ses chansons profondément émouvantes, sa voix fragile et son style musical hybride, oscillant entre folk indépendant, ambient et jazz contemporain. Au cours des vingt dernières années, elle s’est discrètement forgée une réputation parmi les voix musicales les plus singulières et les plus collaboratives d’Europe.



© Lemoine

Conte interactif

JEUDI 22 OCT
À 14H30

À PARTIR DE 6 ANS

DURÉE : 1H

TARIFS :
5,55€ / 2,80€ (- DE 12 ANS)

SORCELLERIE ÉPISODE 2 : « LA CITÉ DES PIÈGES », *De et par Guillaume Alix, Cie le Récigraphe*

Sorcellerie est une quadrilogie de livres dont vous êtes le héros, publiée dans les années 80 et écrite par l'un des maîtres du genre, Steve Jackson. **Guillaume Alix** l'adapte en une série de quatre spectacles interactifs dans un univers entre Harry Potter et le Seigneur des Anneaux. Les spectateurs, munis d'une télécommande, votent, contrôlent un inventaire projeté sur scène et font évoluer l'histoire au gré de leurs décisions.

Dans ce deuxième épisode, vous êtes enfermé dans la ville fortifiée de Kharé. De chaque rue peut surgir un piège ou un personnage malveillant. Il vous faudra pourtant parcourir la cité de long en large pour reconstituer la formule magique qui vous permettra d'ouvrir la porte de sortie.

À vous de jouer !



© Tania Blanco

Concert

JEUDI 12 NOV
À 20H

TARIFS :
11,15€ / 5,55€ / FNAC

MAMMAL HANDS

Mammal Hands se place à l'avant-garde d'une nouvelle vague d'artistes britanniques qui repoussent les frontières, mêlant jazz, musique classique contemporaine, électro, folk et minimalisme pour créer un son qui leur est propre. À travers cinq albums acclamés par la critique, ils ont conquis un public international séduit par leur chaleur, leur énergie débordante et leur musique profondément fédératrice. Quelle chance de pouvoir les accueillir sur la scène de l'ECFM, vous allez adorer !

Broken Wing Trio ouvre la soirée avec un hommage libre et inspiré à Chet Baker. Réunis autour de Frédéric Rubin à la trompette (La Maison Tellier, Fred Ruben Quartet), Benoît Jouandon à la guitare et Morgan Baudry à la contrebasse, les trois musiciens revisitent l'univers du célèbre trio sans batterie, symbole d'expressivité et de liberté. Entre réinterprétations, compositions originales et incursions vers le rock et la pop (Neil Young, Paul Simon), Broken Wing Trio célèbre l'héritage de Chet Baker tout en affirmant une identité musicale résolument contemporaine.



© Jean-Luc Langlois

Exposition

DU 13 AU 21 NOV

VISIBLE AUX HEURES
D'OUVERTURE DE L'ECFM

LA PALETTE CANTILIENNE INVITE JEAN-LUC LANGLOIS

D'origine normande, Jean-Luc Langlois s'est essayé à de nombreuses techniques sur différents supports. L'artiste a ainsi pratiqué le dessin pur, la peinture à l'huile, l'acrylique puis l'aquarelle. Pendant longtemps, il réalise des sujets marins ou les bords de mer bretons. Puis, après son voyage à New-York, il s'est naturellement orienté vers les paysages urbains. Le peintre s'inspire et apprécie le Street art ainsi que le travail de nombreux artistes contemporains, tel que Tamara de Lempicka pour son originalité picturale, Nicolas de Staël pour sa sobriété et William Turner pour sa maîtrise de l'aquarelle. Jean-Luc Langlois développe son propre style et crée des œuvres fascinantes et originales, une peinture qui va à l'essentiel et qui n'a pas fini de nous surprendre.

Vernissage de l'exposition le samedi 14 novembre à 11h.



© Tania Blanco

Concert

JEUDI 19 NOV
À 20H

TARIFS:
22,45€ / 16,80€ / FNAC

EIFFEL

EIFFEL, projet rock de Romain Humeau, avance hors des codes, porté par un auteur-compositeur qui traverse les genres sans jamais perdre le fil des chansons. Nourri de Bowie, Pixies, Bach ou Brel, son rock en mutation permanente reste brut, intense, profondément humain.

Avec près de mille concerts au compteur et une relation fusionnelle avec Les Ahuris, Eiffel joue chaque date comme un acte concret, sans artifice. Les titres de *La peur et le vent*, paru en 2025, sont pensés pour la scène : plus chauds, plus soul, sans machines, portés par une voix qui mord autant qu'elle console.

En première partie de soirée, **Vincent Blanchard** se la joue solo.



© Pierre Jeannelle

Humour

JEUDI 3 DEC
À 20H

À PARTIR DE 12 ANS

TARIFS:
22,45€ / 16,80€ / FNAC

ALEXIS LE ROSSIGNOL - « CHAMBOULÉ »

Après 150 représentations à guichet fermé de son deuxième spectacle *Le Sens de la Vie*, **Alexis Le Rossignol** revient sur scène avec *"Chamboulé"*, un nouvel opus qui n'aurait jamais dû exister.

"Chamboulé", c'est l'histoire d'un humoriste lancé dans l'écriture d'un nouveau spectacle, mais rapidement rattrapé par la vie et son lot d'imprévus - parmi lesquels une future paternité qui vient bousculer ses plans.

Connu pour sa capacité à rendre drôle n'importe quel sujet, Alexis Le Rossignol déploie avec finesse et autodérision sa vision d'un monde bouleversé et bouleversant, en explorant comme à son habitude, les multiples thèmes qui font sa signature, bien au-delà de ce seul événement.



© DR

Vente de documents

SAMEDI 5 DEC
DE 10H À 12H30
ET DE 14H À 17H30

ENTRÉE LIBRE

CHINEZ, BOUQUINEZ

La médiathèque propose à la vente les documents issus du désherbage.

Romans, documentaires, BD, jeux de société ou encore DVD et CD... C'est l'occasion de se faire plaisir à petit prix puisque tous les documents sont à 1€.

Pensez à amener votre sac et de la monnaie.

TEMPO!

FESTIVAL
DE DANSE
D'HIVER
07 JANVIER
> 13 FÉVRIER
2027

Le 106 scène de musiques actuelles Métropole Rouen Normandie, l'Opéra Orchestre Normandie Rouen, l'étincelle Théâtres(s) de la Ville de Rouen, le Centre Dramatique National de Normandie Rouen, Le Rive Gauche Scène Conventionnée d'Intérêt National Danse Saint-Étienne-du-Rouvray, la Maison de l'Université de Rouen Normandie, Dullin hors les murs/théâtres de Grand-Quevilly, le Sillon-Ville de Petit-Couronne, le Cirque Théâtre d'Elbeuf, pôle national cirque Normandie, et le Phare Centre Chorégraphique National du Havre Normandie, s'associent à L'Espace culturel François-Mitterrand pour vous proposer **Tempo ! un festival de danse d'hiver XXL !**

Du 7 janvier au 13 février, pas moins de 15 spectacles et une trentaine de levers de rideaux se déploieront à l'ECFM et dans la métropole rouennaise pour une traversée lumineuse et passionnée au cœur de la danse.



© Compagnie Pyramid

Danse

JEUDI 14 JAN
À 20H

DANS LE CADRE DU FESTIVAL
DE DANSE D'HIVER TEMPO

À PARTIR DE 6 ANS

DURÉE: 1H

TARIFS:
16,80€ / 11,15€ / FNAC



COACCUEIL LE RIVE GAUCHE -
SCÈNE CONVENTIONNÉE D'INTÉRÊT
NATIONAL DANSE -
SAINT-ÉTIENNE-DU-ROUVRAY

BALLET BAR *par la Compagnie Pyramid*

Ballet Bar ou la joyeuse rencontre de cinq danseurs, un phonographe et 77 vinyles ! Virtuoses du hip-hop, les interprètes, dans un univers proche des clubs de jazz new-yorkais, s'interrogent à travers leur danse sur leurs rapports à la musique, comme source d'inspiration et de poésie.

Se disputant le choix du vinyle, dans une ambiance musicale allant du jazz au classique, en passant par l'électro, les hip-hopeurs vont faire danser le comptoir, valser les porte-manteaux et nous faire voyager à travers le son grésillant de ce vieux transistor.

Danses, acrobaties et mimes se mêlent en un subtil cocktail avec humour et dérision. En nourrissant leur danse d'autres disciplines, ces artistes proposent un vrai moment de fête à la fois drôle, généreux et plein d'énergie.



© Pierre Jeannelle

Jeune public

DIMANCHE 17 JAN
À 15H

À PARTIR DE 8 ANS

DURÉE : 50 MIN

TARIFS :

5,55€ / 2,80€ [- DE 12 ANS]

COMMENT VOYAGER SUR LA LUNE EN SUÇANT UN BONBON *par la Cie La Rouille*

« Deux descendants de l'illustre Georges Méliès ont repris le stand de bonbons et de jouets que le réalisateur de génie tenait à la Gare Montparnasse alors que sa carrière battait de l'aile. Les marchands de sucreries vont expliquer en mots, en musique et en astuces visuelles comment leur aïeul s'est sorti de la panade en se rendant vraiment sur la lune (bien avant Armstrong et bien après Cyrano de Bergerac) au cours d'une expédition rocombolesque, et comment il a retrouvé la fortune grâce à cette expédition et à... une pastille à la menthe. »

En moins d'une heure, les spectateurs parcourront les 380 000 km qui séparent la terre de la lune, dans le sens de l'aller et du retour, apprendront des techniques d'escamotage, comment survivre grâce à un bonbon à la menthe, l'illusion d'optique, le voyage onirique et que le consentement est plutôt de mise avec les sélénites.



© Stéphane Kerra

Stand-up

JEUDI 21 JAN
À 20H

TOUT PUBLIC

DURÉE : 1H30

TARIFS :

28,05€ / 16,80€ / FNAC

FABIEN OLICARD - « ALBERT »

Saviez-vous que le cerveau d'Einstein pesait moins lourd que la moyenne ? Que son secret avoué, c'était de dormir 10 à 12 heures par jour ? Et que vous possédez exactement les mêmes capacités que lui ?

Dans **Albert**, **Fabien Olicard** tire le fil de la vie d'Einstein pour explorer ce dont notre cerveau est vraiment capable. Fidèle à son style de stand-up rodé depuis 15 ans, il enchaîne anecdotes stupéfiantes, démonstrations de mentalisme saisissantes et prouesses de mémoire en temps réel ! Le tout porté par un humour spontané et une énergie (très) contagieuse. Un spectacle tout public où l'on apprend autant qu'on rit, et qui vous réconcilie avec votre propre génie.

Le saviez-vous ? Fabien Olicard a été nommé Chevalier des Arts et des Lettres en 2026 et son précédent spectacle, *Archétypes*, a reçu le Ticket de Platine avec plus de 150 000 spectateurs.



© DR



© Stéphanie Barillier

NUIT DE LA LECTURE

Jeune public

SAMEDI 23 JAN
À 18H

À PARTIR DE 5 ANS

DURÉE : 1H

ENTRÉE LIBRE

SUR INSCRIPTION

AU 02 35 36 95 95 À PARTIR

DU 23 DÉCEMBRE

PRIORITÉ AUX PERSONNES

INSCRITES À LA MÉDIATHÈQUE

IL ÉTAIT 3 FOIS *par la Cie La Ruche*

Il était 3 fois est un spectacle d'improvisation interactif qui met les enfants au cœur de la création porté par un trio dynamique et joyeux à l'imaginaire sans limite. Dès les premières secondes, les enfants sont invités à participer et à faire vivre ce spectacle d'improvisation pensé spécialement pour eux.

Pour chaque histoire, le public choisit les objets qui devront y apparaître et propose la recette inspirant aux narrateurs son titre. Sur scène, le trio raconte, questionne et incarne tous les personnages.

Danse

SAMEDI 6 FÉV
À 20H

TARIFS :

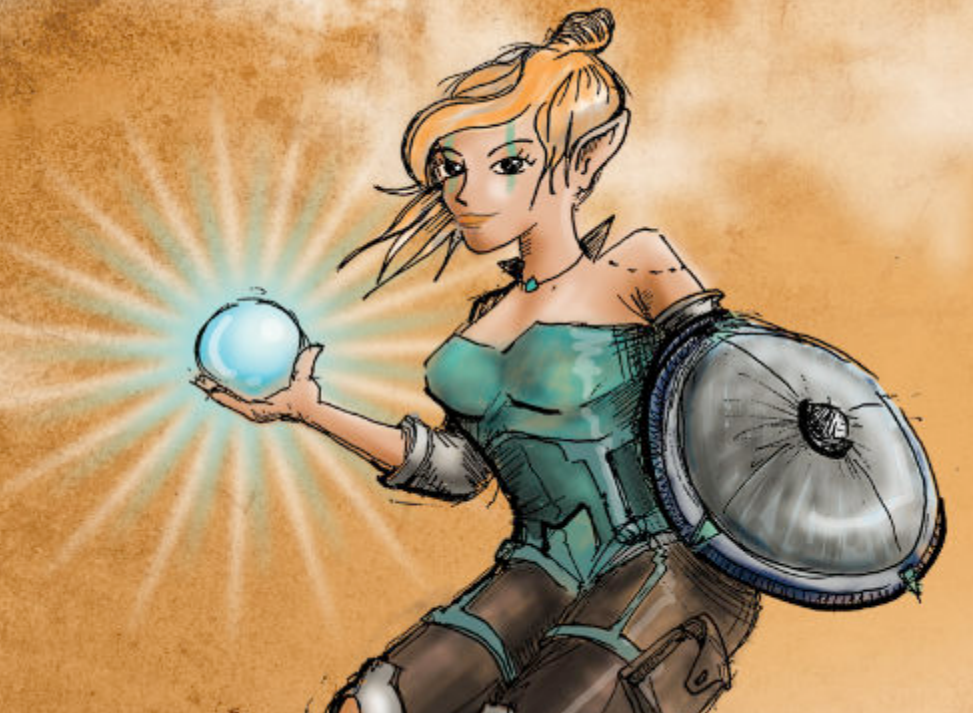
11,15€ / 5,55€

RENCONTRE(S)

*par l'École Municipale de
Musique et de Danse de
Canteleu*

Les frontières se confondent entre danses jazz, classique, contemporain, hip-hop, dans ce spectacle conçu par les professeurs de l'École et mis en mouvements par les plus expérimentés de leurs élèves. Moments poétiques, oniriques, instants explosifs et cinglants, la rencontre des styles provoque celle des corps, dans un écrin esthétique de lumière et de musique.

Chorégraphies : Léo Filho, Maï Shimizu-Julien, Steve Le Berre



© Lemoine

Conte interactif

MARDI 23 FÉV
À 14H30

À PARTIR DE 6 ANS

DURÉE : 1H

TARIFS :
5,55€ / 2,80€ [- DE 12 ANS]

SORCELLERIE ÉPISODE 3 : « LES SEPT SERPENTS », *De et par Guillaume Alix, Cie le Récigraphe*

Sorcellerie est une quadrilogie de livres dont vous êtes le héros, publiée dans les années 80 et écrite par l'un des maîtres du genre, Steve Jackson. **Guillaume Alix** l'adapte en une série de quatre spectacles interactifs dans un univers entre Harry Potter et le Seigneur des Anneaux. Les spectateurs, munis d'une télécommande, votent, contrôlent un inventaire projeté sur scène et font évoluer l'histoire au gré de leurs décisions.

Dans ce troisième épisode, sept serpents se dirigent vers la forteresse de Mampang pour prévenir l'Archimage de votre arrivée.

Vous parcourez alors les plaines de Baddu, la forêt de Snatta et le lac Ilkala pour les retrouver et les éliminer avant qu'ils ne vous dénoncent.



© DR

Spectacle

MARDI 9 MARS
À 18H

À PARTIR DE 10 ANS

ENTRÉE LIBRE DANS LA LIMITE
DES PLACES DISPONIBLES

COQUELICOT

*Dans le cadre de la Journée
des droits de la femme*

Deux comédiennes complices et pétillantes vous donnent rendez-vous pour une heure de rires, de découvertes et d'échanges autour d'un sujet longtemps resté dans l'ombre : le cycle menstruel. Le spectacle explore avec légèreté et bonne humeur des questions que beaucoup se posent tout bas : Comment d'autres cultures à travers le monde perçoivent-elles les règles ? Quelles protections périodiques utilisent les femmes aux quatre coins de la planète ? Que se passe-t-il vraiment à l'intérieur du corps féminin au fil du cycle ? Et... qui a bien pu inventer le tampon ?

Documenté avec soin et validé par des professionnel-le-s de santé, Coquelicot aborde ces sujets avec un ton décontracté et accessible, pour que chacun-e - filles et garçons, femmes et hommes - reparte avec des clés pour mieux comprendre ce processus tout à fait naturel.

L'objectif ? Démystifier, dédramatiser, et faire tomber les préjugés, les peurs et les tabous qui entourent encore trop souvent ce sujet.

Le spectacle est suivi d'un temps d'échanges avec les comédiennes, pour poser toutes vos questions.



© Laura Hedon

Exposition

DU 2 AU 27 MARS

VISIBLE AUX HEURES
D'OUVERTURE DE LA
MÉDIATHÈQUE.

EXPOSITION -« 1,2,3 PETITS PAS, GRANDES ÉMOTIONS »

*dans le cadre du Mois de la
petite enfance*

À quatre pattes ou sur leurs petites jambes, les bébés sont invités à découvrir l'univers doux et contrasté de **Laura Hedon**. Se déplacer, toucher, jouer, caresser, trier... Autant d'actions proposées pour mieux appréhender l'espace et explorer différentes thématiques. C'est aussi l'occasion d'expérimenter et d'échanger de nouvelles et grandes émotions en compagnie de Papa, Maman, ses frères ou sœurs, les copains de la crèche et même la nounou !



© DR

Concert

SAMEDI 13 MARS
À 20H30

TARIFS :
28,05€ / 16,80€ / FNAC

ABD AL MALIK GIBRALTAR, IDENTITÉS RÉCONCILIÉES, 20 ANS APRÈS.

Vingt ans après la sortie de Gibraltar, son deuxième album solo devenu manifeste, **Abd al Malik** nous invite à une célébration vivante, plurielle et universelle des identités réconciliées.

Un spectacle total mêlant rap, slam, chant, danse et musique acoustique, pour explorer une question universelle : qui sommes-nous, vraiment ?

Français, Alsacien, aux racines africaines et musulman, Abd al Malik incarne lui-même le multiple dans l'un. À travers cette création, il tisse des passerelles entre les disciplines, les cultures et les êtres, pour rappeler ce que nous avons tous en partage : l'humanité.



Danse & conte

MERCREDI 24 MARS
À 10H30

DE 0 À 6 ANS
DURÉE : 30 MIN
TARIFS :
5,55€ / 2,80€ (- DE 12 ANS)

VOLE PAPILLON VOLE ! *par la Compagnie Impact dans le cadre du Mois de la petite enfance*

Un voyage entre air et terre où se déploient tissus et couleurs, qui invite les spectateurs petits et grands à explorer un autre rapport au temps, suspendu, apaisé, présent.

Danse : Anne Delamotte et Marion Soyer
Conteuse : Angèle Soposki

© Gauthier Thyba



© Paul Krüninger

Portés acrobatiques fusionnels

MERCREDI 31 MARS
À 19H30

À PARTIR DE 8 ANS
DURÉE : 55 MIN
ENTRÉE LIBRE DANS LA LIMITE
DES PLACES DISPONIBLES.

PAN ! *par la Compagnie Gaius*

Deux « athlètes affectifs » unis par quinze années de complicité, **Julius** et **César** présentent PAN !, leur premier spectacle. Médaillés de bronze au Festival Mondial du Cirque de Demain en 2018, ces virtuoses du main-à-main inventent un langage acrobatique singulier, où force, confiance et poésie se mêlent. En dialogue avec le musicien Jean-François Lejeune, ils explorent la relation à l'autre à travers un cirque sensible, entre prouesses, autodérision et émotion. Une création intime et lumineuse qui raconte, avec grâce, leur histoire commune.

Dans le cadre de **SPRING**, festival des nouvelles formes de cirque en Normandie, du 17 mars au 11 avril 2027, proposé par la Plateforme 2 Pôles Cirque en Normandie | La Brèche à Cherbourg et le Cirque-Théâtre d'Elbeuf. **SPRING** est co-réalisé avec la Métropole Rouen Normandie sur son territoire.





© Léa Rouault

Humour

JEUDI 1^{ER} AVR
À 20H

TARIFS :
22,45€ / 16,80€ / FNAC

ANA GODEFROY - « ON S'ACCROCHE »

Avec « On s'accroche », **Ana Godefroy** nous offre un moment intimiste et personnel dans lequel elle analyse avec un œil aiguisé les failles de sa génération. Je plaisante bien sûr. Elle parle majoritairement d'un terrible accident de tyrolienne et de sa roie.

Chroniqueuse chez Quotidien et véritable vedette de la toile suivie notamment par Sheryfa Luna, Télérama l'adore déjà (à confirmer).



© Ovidios

TENDANCE URBAINE

Danse Hip-hop

DIMANCHE 11 AVR
DE 14H30 À 20H

TARIFS :
11,15€ / 5,55€ / FNAC

O' FLOW BATTLE

"O" pour la hauteur, l'élévation de soi-même, Flow pour l'identité, la personnalité de chacun, être soi-même avec son flow. **O'FLOW BATTLE** est une compétition de danse HIP HOP regroupant 3 styles : Le Hip Hop New style, La House dance, Le Popping et la catégorie ALL STYLE Kids dédiée aux moins de 16 ans. Du bon son et des good vibes, l'ECFM et l'Association Style & Feeling vous attendent de nouveau pour ce moment de plaisir et de partage réellement unique.

Inscription danseurs : oflowbattle@gmail.com



© Fabrice Robin

Théâtre Danse Hip-Hop

VENDREDI 16 AVR
À 20H

À PARTIR DE 12 ANS

DURÉE : 1H30

TARIFS :

11,15€ / 5,55€ / FNAC

HIP HOP LIFE *par la Cie Caliband Théâtre*

Tout a commencé par un mur, un graff et le besoin urgent d'exister. Avec Hip-Hop Life, **Mathieu Létuvé** et **Kader Attou** remontent le fil d'une contre-culture née dans les ghettos du Bronx dans les années 70, avant de traverser l'Atlantique et d'irriguer la France des années 80. De la trace laissée sur les murs aux samples bricolés, des corps en mouvement aux mots scandés, le spectacle explore cette écriture plurielle née de la rue, portée par une jeunesse en quête de langage et de place. Prolongeant Raging Bull, créé en 2015, danseurs et comédiens explorent les origines du hip-hop, mêlant histoire collective et récits intimes. Il est question d'héritage familial algérien dans une banlieue lyonnaise et de fracture entre deux mondes sur les bancs d'un collège rouennais. Danse, texte et vidéo se déploient tel un film vivant, questionnant l'accès à la culture et les frontières qu'elle impose.



© Lemoine

Conte interactif

JEUDI 29 AVR
À 14H30

À PARTIR DE 6 ANS

DURÉE : 1H

TARIFS :

5,55€ / 2,80€ (- DE 12 ANS)

SORCELLERIE ÉPISODE 4 : « LA COURONNE MAGIQUE », *De et par Guillaume Alix, Cie le Récigraphe*

Sorcellerie est une quadrilogie de livres dont vous êtes le héros, publiée dans les années 80 et écrite par l'un des maîtres du genre, Steve Jackson. **Guillaume Alix** l'adapte en une série de quatre spectacles interactifs dans un univers entre Harry Potter et le Seigneur des Anneaux. Les spectateurs, munis d'une télécommande, votent, contrôlent un inventaire projeté sur scène et font évoluer l'histoire au gré de leurs décisions.

Dans ce quatrième épisode, votre quête touche à sa fin, vous êtes au pied de la forteresse de Mampang. Vous devrez user de ruse, de votre magie et de votre détermination pour y entrer, vous fondre parmi les habitants, retrouver l'Archimage et lui reprendre la couronne magique.



© DR

Humour

DOULLY

JEUDI 13 MAI
À 20H

À PARTIR DE 12 ANS

TARIFS :
22,45€ / 16,80€ / FNAC

Après les 80 000 p'tits culs venus voir "Hier j'arrête !", cette voix si singulière du stand-up est de retour...

Présentatrice punk à « la voix de clochard » de Groland, mais aussi chroniqueuse sur France Inter dans l'émission de Charline Vanhoenacker "C'est encore nous"...

Doully est passée maîtresse du stand-up en racontant notamment avec une aisance et une drôlerie bluffantes son passé d'ex-junkie aux mille et une vies (go-go danseuse, barmaid, dame pipi, doubleuse de porno, créatrice de prêt-à-porter, prof de français en Espagne, etc, etc...), mais aussi sa sobriété...



© DR

Exposition

OBSERVONS LES OISEAUX

DU 27 MAI
AU 6 JUILLET

VISIBLE AUX HEURES
D'OUVERTURE DE LA
MÉDIATHÈQUE.

On trouve des oiseaux dans tous les habitats, même les plus inhospitaliers. Ils sont apparus au temps des dinosaures. Depuis, ils ont évolué et se sont diversifiés. Nous avons sélectionné une vingtaine d'oiseaux européens que l'on peut distinguer facilement lorsque l'on est attentif à leur chant ou à leur aspect. Après avoir fait leur connaissance dans notre exposition, il vous sera plus facile de les reconnaître dans la nature ! Avec cette exposition mêlant panneaux, réalité augmentée et supports pédagogiques, nous vous proposons de découvrir les multiples relations qu'entretiennent hommes et oiseaux depuis des générations : littérature, musique, environnement, etc.



© Carlos Cruz

Humour

VENDREDI 4 JUIN
À 20H

À PARTIR DE 12 ANS

DURÉE: 1H

TARIFS:
22,45€ / 16,80€ / FNAC

MARIE DE BRAUER - « EN SPECTACLE »

Comme son nom l'indique, **Marie de Brauer** joue son spectacle. Son tout premier spectacle. [Qui n'a pas encore de titre, c'est pour ça qu'il est écrit "En spectacle"]. Marie raconte ses dates avec des tocards, et parle de ses gros nibards. À un moment, elle sauve un rat à Barcelone. Mais ça n'a pas de rapport avec ses nibards... Le spectacle dure une bonne heure, et y'a des blagues dedans.



© Carlos Cruz

Concert

JEUDI 17 JUIN
À 20H

TARIFS:
22,45€ / 16,80€ / FNAC

CLINTON FEARON SINGS THE GLADIATORS

Légende vivante du reggae roots, **Clinton Fearon** reprend la route en 2027 pour une tournée historique dédiée au répertoire mythique des Gladiators !

Préparez-vous à chanter à l'unisson sur les tubes légendaires comme "Chatty Chatty Mouth", "Richman Poorman", "On The Other Side", "Looks Is Deceiving" ou encore "Stick A Bush" ou "Jah Works" !

Pour redonner toute leur puissance à ces chefs-d'œuvre, la formation habituelle autour de Clinton Fearon se réinvente. Le groupe accueille pour l'occasion une section cuivres et percussions, ainsi que des choristes d'exception.

Ne manquez pas cette occasion rare de vivre l'histoire du reggae en direct. Ce concert s'annonce comme une aventure humaine, chaleureuse et collective, menée par un artiste qui consacre sa vie à diffuser des messages de paix et d'unité à travers sa musique

MENTIONS

LUMIÈRES MILLÉNAIRES

Soliste : Albane Carrère voix alto
Quatuor à cordes & harpe : Anne Raffard harpe, Cécile Tref violon, Mathilde Ricque alto, Thibault Leroy violoncelle
Oswald Sallaberger direction artistique, transcriptions & violon

CAMILLE LORENTE

Présenté par Bonsoir Production et Back in the dayz

NOSFELL

Une production La Familia
Nosfell chant, guitares, guembri
Christophe Rodomisto guitare
Pablo Pico batterie, percussions
William Lopez création sonore et ingénieur du son
En partenariat avec la compagnie Valthi Valthi, et Melodyn Productions.
Avec le soutien en résidence de La Chaufferie – Cie DCA à Saint Denis, du Volcan, Scène Nationale du Havre.

SORCELLERIE

Production Compagnie le Récigraphe
Adaptation et interprétation Guillaume Alix
Création du dispositif numérique interactif Jean-Jacques Noury, Maxime Defin et Maxime Tricoire
Création des icônes pixelisées Yann Auger
Affiches et visuels Christophe Lemoine

ALEXIS LE ROSSIGNOL - « CHAMBOULÉ »

De et avec : Alexis Le Rossignol
Production : Les Productions Adonis et Voies Parallèles Production

BALLET BAR

Compagnie Pyramid
Direction artistique collective
Assistante chorégraphique : Emilie Bel Baraka
Lumières : Yohan Bernard
Avec [en alternance] : Michaël Auduberteau, Mustapha Ridaoui, Youssef Bel Baraka, Jamel Feraouche, Rudy Torres, Mounir Kerfah, Fouad Kouchy, Yann Crayssac
Communication & Diffusion : Nina Pellereau
Production & Diffusion : Pablo Muller
Coproduction : Centre Chorégraphique National de La Rochelle - Cie Accorrap, direction Kader Attou. Avec l'aide de : DRAC Nouvelle Aquitaine ; Région Nouvelle Aquitaine ; Conseil départemental de Charente maritime ; Ville de Rochefort ; Communauté d'Agglomération de Rochefort Océan © Compagnie Pyramid

COMMENT VOYAGER SUR LA LUNE EN SUÇANT UN BONBON

Compagnie La Rouille
Idée originale, composition & musique Fabrice Bez
Dramaturgie, écriture & jeu Nicolas Turon
Scénographie, papier découpé Sarah Poulain [Superpapier]
Stopmotion, bidouille, son et lumière Gautier Colin
Meuble Camille Tourneux [les établissements Tourneux]
Infographie Hélène Colotte
Production, diffusion Julie Bloch
Assistanat Jeanne Beyeler, Fatima et Léa-marie
Avec le soutien de - Nous-mêmes, le TGP de Frouard [54], la Filoche de Chaligny [54], le Festival MOMIX - CREA à Kingersheim [68], la Ville de Nancy [54], le CD54, la FOL 57, le Puzzle de Thionville [57] et la Fondation BEYELER.

PAN !

Compagnie Gaius
Mise en scène et interprétation Julius Bitterling & César Mispelon
Composition et interprétation sonore Jean-François Lejeune
Régie générale Adrien de Reusme
Regard extérieur Nicolas Cantin
Production Marguerite de Hillerin
Administration Émilie Ade
Diffusion Fabienne Meurice

ANA GODEFROY - « ON S'ACCROCHE »

Avec : Ana Godefroy
Mise en scène : Nicolas Vital
Écrit par : Ana Godefroy, Pierre Thevenoux, Ambre Larrazet

HIP HOP LIFE

Caliband Théâtre
Texte et mise en scène : Mathieu Létuvé
Collaboration artistique [chorégraphie] : Kader Attou [Cie Accorrap]
Interprétation : Damien Bourletsis, Frédéric Faula, Mathieu Létuvé, Louise Nappes, Zoé Payen
Musique électro live : Olivier Antoncic
Lumières : Éric Guilbaud
Vidéo live : Damien Bourletsis
Régie son et vidéo : Renaud Aubin
Coproduction : Le Rive Gauche de Saint-Étienne du Rouvray - Scène conventionnée d'intérêt national art et création danse - CDN de Normandie Rouen - Julibona de Lillebonne - L'Éclat de Pont-Audemer - La Barbacane de Beynes.
La Cie Caliband Théâtre est conventionnée Ville de Rouen et Région Normandie, subventionnée par la DRAC Normandie et le Département 76, soutenue à la diffusion par l'Odia Normandie.

MARIE DE BRAUER - « EN SPECTACLE »

Auteurs : Marie de Brauer, Etienne Lautrette et Xavier Cuevas
Artiste et Metteur en scène : Marie de Brauer



EXPOSITIONS / ATELIERS / JEUX VIDÉO
JEUX DE SOCIÉTÉ / LECTURES /
CRÉATION / ANIMATIONS / ÉCHANGES / DISCUSSIONS



SAMEDI 24 OCT
À 11H

ENTRÉE LIBRE
À LA MÉDIATHÈQUE DANS LA
LIMITE DES PLACES
DISPONIBLES

LECTURE MUSICALE DE *HAUTE-FOLIE* D'ANTOINE WAUTERS *Par le Théâtre Musical Coulisses.*

Dans son roman *Haute-Folie* publié en 2025, Antoine Wauters explore le poids du non-dit familial, ses conséquences et pose la question : Peut-on vivre en paix en ignorant ses origines ? Après un périple fait de frugalité et de rencontres déterminantes, il revient à la ferme de la Haute-Folie pour affronter son passé, se confronter avec l'invisible et tenter de reconstruire son identité fracturée.



© DR

SAMEDI 10 OCT
À 10H30

PUBLIC ADULTE
ENTRÉE LIBRE
SUR INSCRIPTION
AU 02 35 36 95 95
À PARTIR DU 10 SEPTEMBRE
PRIORITÉ AUX PERSONNES
INSCRITES À LA MÉDIATHÈQUE

ATELIER COUTURE

À l'occasion d'Octobre Rose, apprenez les bases de la couture en réalisant un projet solidaire !

Lors de cet atelier, vous serez accompagné pour faire vos premiers pas en couture et confectionner un sac Redon ou un coussin cœur. Ce coussin spécial se glisse sous le bras pour apaiser la douleur et éviter les tensions dues à la cicatrice d'une chirurgie mammaire.



© DR



© DR

SAMEDI 28 NOV
À 10H30

À PARTIR DE 15 ANS
ENTRÉE LIBRE
SUR INSCRIPTION
AU 02 35 36 95 95
À PARTIR DU 28 OCTOBRE
PRIORITÉ AUX PERSONNES
INSCRITES À LA MÉDIATHÈQUE

ATELIER JESMONITE

Envie de laisser libre cours à votre créativité ? Rejoignez-nous pour un atelier original autour de la jesmonite, un matériau tendance !



© DR

ATELIER VIENS CRÉER TON BLASON

Dans le cadre des célébrations du millénaire de Guillaume le Conquérant, nous invitons les enfants à plonger dans l'univers du Moyen-Âge !

Lors de cet atelier créatif, ils pourront imaginer et décorer leur propre blason comme de véritables petits chevaliers et chevalereses.

Et à 15h, place à l'imaginaire avec Mercredi-moi une histoire pour voyager à travers contes et légendes.

MERCREDI 17 FÉV
DÈS 14H

À PARTIR DE 6 ANS
(- DE 8 ANS ACCOMPAGNÉS)
ENTRÉE LIBRE



© DR

ATELIER PERLES À REPASSER

Les petits artistes et leur imagination sont invités à venir créer de jolis motifs en perles à repasser.

Animaux, formes colorées ou encore personnages inspirés de vos BD ou mangas préférés : des modèles vous seront proposés pour vous aider à réaliser votre création !

SAMEDI 27 FÉV
DE 14H À 17H

DÈS 6 ANS
(- DE 8 ANS ACCOMPAGNÉS)
ENTRÉE LIBRE



© DR

ATELIER ORIGAMI, *Créons une guirlande de grues !*

Symbole de paix, d'espoir et de longévité au Japon, la grue est rendue mondialement célèbre par l'histoire de Sadako Sasaki et la tradition des mille grues, le senbazuru. À notre tour de faire voler le papier !

Lors de cet atelier, vous apprendrez à plier de délicates grues que nous assemblerons ensuite en une élégante guirlande de 4 ou 5 grues, alternées par des perles colorées. Une création poétique à suspendre chez soi ou à offrir.

Un moment convivial et accessible, idéal pour s'initier à l'origami ou perfectionner ses pliages.

SAMEDI 10 AVR
À 10H30

DÈS 12 ANS
ENTRÉE LIBRE
SUR INSCRIPTION
AU 02 35 36 95 95
À PARTIR DU 10 MARS
PRIORITÉ AUX PERSONNES
INSCRITES À LA MÉDIATHÈQUE



© DR

ATELIER « ÉCHAPPÉES DU COMPOST »

Le Collectif Corblin Levaillant vous propose de découvrir l'herbier contemporain et de créer votre fleur avec des éléments "échappés du compost". Un moment ludique et créatif à partager en famille.

Exposition d'un herbier la semaine précédant l'atelier.

SAMEDI 24 AVR
À 10H30 ET 14H30

TOUT PUBLIC
SUR INSCRIPTION
AU 02 35 36 95 95
À PARTIR DU 24 MARS
PRIORITÉ AUX PERSONNES
INSCRITES À LA MÉDIATHÈQUE

SAMEDI 5 JUIN
À 10H30

DÈS 15 ANS
SUR INSCRIPTION
AU 02 35 36 95 95
À PARTIR DU 5 MAI
PRIORITÉ AUX PERSONNES
INSCRITES À LA MÉDIATHÈQUE

ATELIER BÉTON

Initiez-vous au travail du béton en réalisant de belles pièces décoratives pour aménager votre jardin. Jardinières, bacs ou autres éléments de décoration, cet atelier vous permettra de créer des objets à la fois esthétiques, durables et personnalisés.

SAMEDI 12 JUIN
À 15H

OUVERT À TOUS
SUR INSCRIPTION
AU 02 35 36 95 95
À PARTIR DU 12 MAI
PRIORITÉ AUX PERSONNES
INSCRITES À LA MÉDIATHÈQUE

ATELIER LAND ART

À l'occasion du mois de l'environnement, la médiathèque vous invite à un atelier de land art. Feuilles, fleurs, cailloux ou branches... Guidés par votre imagination et par les trésors que la nature nous offre, venez composer des œuvres éphémères.

Un moment créatif et poétique pour observer, imaginer et créer avec la nature.



© Prompted by WONDERCAEN

MERCREDI 28 OCT
À 18H

SOIRÉE JEU LOUP-GAROU

DÈS 8 ANS
SUR INSCRIPTION
AU 02 35 36 95 95
À PARTIR DU 27 SEPTEMBRE
PRIORITÉ AUX PERSONNES
INSCRITES À LA MÉDIATHÈQUE

Alors que la nuit d'Halloween approche, le village s'endort... Mais certains habitants se transforment. Serez-vous démasquer les loups-garous cachés parmi vous ? Venez participer à une séance de jeu pleine de mystère de rires et de frissons ! Petits et grands enquêteurs sont invités à unir leurs forces... Si vous n'avez peur de rien, rejoignez-nous et tentez de survivre à la nuit.



© DR

SAMEDI 31 OCT
DE 14H30 À 16H30

ATELIER MAQUILLAGE D'HALLOWEEN

ENTRÉE LIBRE DANS LA LIMITE
DES PLACES DISPONIBLES

À l'occasion d'Halloween, la médiathèque se transforme en repère de créatures fantastiques ! Venez vous faire maquiller pour l'occasion : monstres terrifiants, sorcières, zombies ou personnages enchantés... laissez-vous vous transformer !



© DR

SAMEDI 14 NOV,
30 JAN ET 3 AVR
À 14H30

TOURNOIS DE JEUX VIDÉO

DÈS 6 ANS
(- DE 8 ANS ACCOMPAGNÉS)
SUR INSCRIPTION
AU 02 35 36 95 95
UN MOIS AVANT LE TOURNOI
PRIORITÉ AUX PERSONNES
INSCRITES À LA MÉDIATHÈQUE

En famille, entre amis ou en solo, venez jouer, défier vos adversaires lors de nos tournois de jeux vidéo ! Plusieurs jeux, plusieurs dates pour tous les niveaux. Inscrivez-vous pour tenter de décrocher la victoire.



© DR

MERCREDI 13 JAN
DE 14H À 17H

CONCOURS DE PUZZLES

DÈS 15 ANS
SUR INSCRIPTION
AU 02 35 36 95 95
À PARTIR DU 15 DÉCEMBRE
PRIORITÉ AUX PERSONNES
INSCRITES À LA MÉDIATHÈQUE

Participez à notre grand concours de puzzle à la médiathèque ! En équipe autour d'une table, relevez le défi : reconstituez votre puzzle de 500 pièces le plus rapidement possible. Concentration, esprit d'équipe et bonne humeur seront au rendez-vous. Qui remportera la victoire ? À vous de jouer !



LES RENDEZ-VOUS DES MARMOTS

L'HEURE DU CONTE

À 10H30 - GRATUIT - ENTRÉE LIBRE SUR RÉSERVATION : 02.35.36.95.80 - AUDITORIUM

7 OCTOBRE 2026 : « Bulles en tête » par Matao Rollo dans le cadre du Festival du conte de Fresquienne en Caux – À PARTIR DE 5 ANS

4 NOVEMBRE 2026 : « Loulou » par Sophie Verdier – À PARTIR DE 3 ANS

16 DÉCEMBRE 2026 : « Même les monstres se brossent les dents » par Héliotrope théâtre – À PARTIR DE 3 ANS

6 JANVIER 2027 : « Blanc des neiges » par Caroline Avenel – À PARTIR DE 3 ANS

10 FÉVRIER 2027 : « Contes de monstres » par Richard Petitsigne de la Compagnie Troll – À PARTIR DE 3 ANS

17 MARS 2027 : « Bookiwi » par la compagnie La cerise sur le mot – À PARTIR D'1 AN

7 AVRIL 2027 : « Quand 3 poules vont au champ » par Sylvie Charvieux – À PARTIR DE 3 ANS

LES P'TITS JOUEURS

DE 2 À 4 ANS ACCOMPAGNÉS D'UN ADULTE
À 10H30 - ENTRÉE LIBRE – 2ÈME ÉTAGE MÉDIATHÈQUE

21 OCTOBRE, 23 DÉCEMBRE 2026 ET 24 FÉVRIER, 21 AVRIL 2027

Tous les premiers mercredis des vacances scolaires à 10h30, les P'tits joueurs sont invités à découvrir les premiers jeux de société et partager un moment avec leurs parents.

MARMOTHÈQUE

DE 9H15 À 11H30 - GRATUIT - 1ER ÉTAGE MÉDIATHÈQUE

2/16 OCTOBRE, 6/20 NOVEMBRE, 4/18 DÉCEMBRE 2026, 15 JANVIER, 5/19 FÉVRIER, 5/19 MARS, 2/16 AVRIL, 7/21 MAI ET 4/18 JUIN 2027.

Les premier et troisième vendredis du mois, pour les bébés de moins de 3 ans, leur papa, maman, ou leur assistante maternelle, la Médiathèque propose un temps d'échanges et des lectures individuelles autour d'un bon café.

MERCREDI-MOI UNE HISTOIRE



À 15H - GRATUIT - 1ER ÉTAGE MÉDIATHÈQUE

21 OCT, 18 NOV, 16 DÉC 2026 ET 20 JAN, 17 FÉV, 17 MARS, 21 AVRIL, 19 MAI, 16 JUIN 2027

Les bénévoles de l'association Lire et faire lire viennent lire des histoires aux enfants, le troisième mercredi du mois à la Médiathèque.



DISCUSSIONS / ÉCHANGES

LE CAFÉ DES MOTS

ENTRÉE LIBRE - 1ER ÉTAGE MÉDIATHÈQUE

SAMEDI 17 OCTOBRE ET SAMEDI 20 MARS À 11H

Olivier de la librairie Colbert vient nous présenter ses coups de cœur de la rentrée littéraire.

SAMEDI 12 DÉCEMBRE À 11H

Des idées de cadeaux à glisser sous le sapin
Les bibliothécaires vous ont préparé une sélection de leurs documents préférés à offrir ou à se faire offrir : romans, bandes dessinées, livres d'art, jeux de société...

SAMEDI 13 FÉVRIER À 11H

En février, préparez-vous à faire battre votre cœur (et exploser votre PAL) !
Notre Café des mots se met en mode romance, avec des histoires d'amour pour tous les goûts : passionnées, magiques, interdites... voire un peu dark.
New romance, romantasy, dark romance... venez papoter, découvrir des pépites, partager vos coups de cœur (et peut-être repartir avec une nouvelle obsession livresque).

SAMEDI 19 JUIN À 11H

Besoin d'idées pour votre valise ? Venez piocher des lectures parfaites pour la plage, le hamac ou les longues soirées d'été.
Coups de cœur, découvertes et bonne humeur au rendez-vous !



À VOS MARQUES, PRÊTS, JOUEZ !

LE SAMEDI APRÈS-MIDI, C'EST GAMING À LA MÉDIATHÈQUE !

TOUS LES SAMEDIS À PARTIR DE 14H15

ENTRÉE LIBRE SUR INSCRIPTION AU 02 35 36 95 95 - 2ÈME ÉTAGE MÉDIATHÈQUE

À PARTIR DE 6 ANS (LES ENFANTS DE MOINS DE 8 ANS DOIVENT ÊTRE ACCOMPAGNÉS D'UN ADULTE)

La médiathèque vous propose de découvrir de nouveaux jeux. PS5, PS4 ou Switch, faites votre choix !

À QUOI ON JOUE ? - JEUX DE SOCIÉTÉ



ENTRÉE LIBRE - 2ÈME ÉTAGE DE LA MÉDIATHÈQUE

À PARTIR DE 6 ANS (LES ENFANTS DE MOINS DE 8 ANS DOIVENT ÊTRE ACCOMPAGNÉS D'UN ADULTE)

MERCREDIS 21 OCTOBRE, 23 DÉCEMBRE, 24 FÉVRIER 2027 ET 21 AVRIL 2027

Ne vous demandez plus *À quoi on joue ?*, l'association Les fous du jeu répond à cette question en vous présentant une sélection de jeux, en vous expliquant les règles et en jouant avec vous.

MERCREDI GAMING

À PARTIR DE 14H15 - ENTRÉE LIBRE SUR INSCRIPTION AU 02 35 36 95 95 - 2ÈME ÉTAGE DE LA MÉDIATHÈQUE

À PARTIR DE 6 ANS (LES ENFANTS DE MOINS DE 8 ANS DOIVENT ÊTRE ACCOMPAGNÉS D'UN ADULTE)

MERCREDIS 28 OCTOBRE, 30 DÉCEMBRE, 3 MARS 2027 ET 28 AVRIL 2027

Chaque deuxième mercredi des vacances scolaires, viens jouer aux jeux vidéo sur PS4, PS5 ou Switch.

Venez découvrir les jeux vidéo à la médiathèque !



CINÉMA TOUTE L'ANNÉE

TROIS SÉANCES D'UN MÊME FILM CHAQUE SEMAINE
MERCREDI À 14H30, DIMANCHE À 16H30 ET MARDI À 20H

Nouveaux tarifs :

TARIF PLEIN : 5,55€

TARIF RÉDUIT : 4€ (PUBLIC BÉNÉFICIAIRE,
CF GRILLE TARIF)

2€ (PASS ESPACE, PASS ESPACE FAMILLE,
PASS CINÉ / CINÉ FAMILLE TOUTE
L'ANNÉE)

2€ (TARIF UNIQUE PENDANT LES
VACANCES SCOLAIRES)

SCOLAIRE

Dans le cadre de sa programmation jeune public, l'ECFM accueille les classes de grandes sections maternelles et primaires des écoles de Canteleu. Ce sont 1 500 élèves sur 20 représentations qui profitent de ce dispositif.

ÉCOLE ET CINÉMA

Les classes de grandes sections maternelles et primaires des écoles de Canteleu peuvent, dans le cadre du dispositif national de formation à l'image École et Cinéma, visionner ou cours de l'année scolaire, différents films du patrimoine cinématographique mondial.

En fonction des contraintes de la salle, ces horaires peuvent être modifiés. Consultez le programme mensuel disponible à l'accueil de l'Espace Culturel, sur le site internet de l'ECFM : <https://ecfm.ville-canteleu.fr>



CHARTRE D'ACCUEIL ÉCORESPONSABLE DE L'ECFM

Territoire engagé pour la transition énergétique, qu'il s'agisse d'éducation, de culture, de sport, de mobilité, etc., les valeurs de Canteleu sont marquées par une préoccupation forte pour l'environnement. À ce titre, elle s'implique dans la COP21 locale par la Métropole Rouen Normandie et est labellisée CLIMAT-AIR- ÉNERGIE. Depuis plusieurs années, l'ECFM est engagé dans une démarche en matière de développement durable, avec comme premier défi de réduire sa production de déchets et mettre en place un tri efficace. Pour faire face aux enjeux écologiques, nous devons aller plus loin dans nos actions, avec l'objectif de réduire notre empreinte carbone en prenant des engagements concrets. Nous voulons mobiliser toutes les personnes, artistes, techniciens, productions, partenaires, que nous recevons, pour progresser ensemble vers des pratiques plus responsables dans le monde du spectacle vivant.

Cette chartre est consultable sur notre site internet
<https://ecfm.ville-canteleu.fr>

ACTION CULTURELLE

Tout au long de la saison, notre programme d'actions culturelles accompagne la programmation artistique en proposant des rendez-vous favorisant la découverte, la pratique, la rencontre et la participation des publics.



JEUDI 17 DÉC

LE PROJET S'ACHÈVERA PAR
UNE RESTITUTION
INTERCLASSES À L'ECFM,
OFFRANT AUX ÉLÈVES
L'OCCASION DE PRÉSENTER
LEURS RÉALISATIONS ET DE
PARTAGER CETTE EXPÉRIENCE
COLLECTIVE.

ÉGALITÉ FILLES-GARÇONS : "PARCOURS PIONNIÈRES" LE CINÉMA COMME OUTIL DE SENSIBILISATION

Ce parcours d'éducation artistique et culturelle invite les élèves à explorer la place des femmes dans le cinéma et à réfléchir aux questions d'égalité, de stéréotypes et de discriminations.

À travers des projections, des échanges et des ateliers de création, les participants découvriront des réalisatrices pionnières, analyseront la représentation des personnages féminins à l'écran et réaliseront un court-métrage d'animation sur le thème de l'égalité filles-garçons à l'école.

Le parcours se déroulera en plusieurs ateliers, alternant projections de courts-métrages, échanges et débats autour de la place des femmes dans le cinéma et des stéréotypes de genre. Les élèves de CM1 / CM2 des écoles Maupassant et Monet participeront ensuite à des ateliers de création afin de concevoir et réaliser un court-métrage d'animation sur le thème de l'égalité filles-garçons à l'école.



SAMEDI 12 JUIN

LE PROJET S'ACHÈVERA PAR
UNE RESTITUTION PARC ROSA
BONHEUR, CITÉ ROSE.

« HIP-HOP ON SE RACONTE ? »

Le projet « Hip-Hop on se raconte ? », porté par le **Caliband Théâtre**, accompagne le spectacle Hip Hop Life à travers une démarche participative dans plusieurs quartiers de la métropole rouennaise. Les habitants découvriront différentes disciplines de la culture hip-hop : rap, musique, écriture, graff et danse. Des ateliers permettront de développer leur créativité et de créer une œuvre collective inspirée de leurs histoires et des valeurs de partage du hip-hop. Le programme comprend notamment la création musicale avec Zoé Payent, une chorale-slam avec des élèves de l'école Flaubert, des ateliers de graff avec Nicolas Leconte et des Plastiqueurs, ainsi que des ateliers de danse avec Frédéric Faula. Le projet se terminera par une restitution publique en extérieur dans plusieurs quartiers.



Tarifs 2026/2027

PASS ESPACE*

(INDIVIDUEL + 18 ANS)

ACCÈS AU TARIF RÉDUIT SUR LES SPECTACLES,
ATELIERS ET TARIF UNIQUE À 2€ POUR LE
CINÉMA

CANTILIENS : 16,80€ / AN

HORS COMMUNE : 33,70€ / AN

PASS ESPACE FAMILLE *

(À PARTIR DE 1 RESPONSABLE LÉgal ET 1
MINEUR)

TARIF RÉDUIT DE LA PROGRAMMATION
SPECTACLES ET ATELIERS + CINÉMA À 2 € TOUTE
L'ANNÉE

CANTILIENS : 32,60€ / AN

HORS COMMUNE : 43,45€ / AN

* INCLUANT LA CARTE MÉDIATHÈQUE

PASS CINÉ

(INDIVIDUEL + 18 ANS)

ACCÈS AU TARIF À 2€ TOUTE L'ANNÉE

CANTILIENS : 11,15€ / AN

HORS COMMUNE : 22,45€ / AN

LE PASS CINÉ FAMILLE

À PARTIR DE 1 RESPONSABLE LÉgal ET UN
MINEUR AU MINIMUM

ACCÈS AU TARIF À 2€ TOUTE L'ANNÉE

CANTILIEN + 18 ANS : 22,45€

HORS-COMMUNE + 18 ANS : 33,70€

MÉDIATHÈQUE

CANTILIENS - TOUS SUPPORTS : GRATUIT

HORS COMMUNE - TOUS SUPPORTS : 32,40€ / AN

LES TARIFS RÉDUITS S'APPLIQUENT :

- aux détenteurs de la carte Pass Espace
et du Pass Espace Famille.

- aux jeunes de moins de 25 ans (sur
justificatif).

- aux personnes bénéficiaires des minima
sociaux, RSA, ASPA, AAH (sur justificatif).

- aux personnes en situation de handicap
(sur justificatif) et 1 accompagnateur
gratuit.

- aux groupes à partir de 10 personnes.

COMMENT VOUS PROCURER VOS BILLETS ?

Sur notre billetterie en ligne par internet :

ecfm.ville-canteleu.fr

À l'accueil de l'Espace Culturel François-Mitterrand : aux heures d'ouverture et le soir du spectacle (ouverture des portes à 19h pour les spectacle à 20h). Paiement possible par carte bancaire, espèces, chèques, chèques vacances, Atouts Normandie, Carte Culture et Pass Culture.

Par courrier : accompagné de votre règlement par chèque (libellé à l'ordre de : Régie de recettes Espace Culturel François-Mitterrand) adressé à :

**Espace Culturel François-Mitterrand
- Billetterie
Parc Georges Pierre
76380 Canteleu**

Joindre une enveloppe timbrée à vos nom et adresse si vous souhaitez recevoir vos billets à domicile.

- aux élèves de l'École Municipale de Musique et de Danse de Canteleu pour les spectacles vivants (sur justificatif) et aux parents ou responsables légaux des élèves de la MMD pour les spectacles dans lesquels ils sont impliqués.

- aux abonnés des salles partenaires, le Cirque-Théâtre d'Elbeuf, le Trianon Transatlantique à Sotteville-lès-Rouen, Dieppe Scène Nationale, l'Arcade à Notre-Dame-de-Gravenchon, ainsi qu'aux adhérents de la FNAC (pour les spectacles vivants uniquement et sur présentation d'un justificatif).

**Par téléphone au 02.35.36.95.80 ou par
mèl : ecfmbilletterie@ville-canteleu.fr**

Les réservations doivent être confirmées sous 72h, en adressant votre règlement (chèque libellé à l'ordre de : Régie de recettes Espace Culturel François-Mitterrand) et une enveloppe timbrée à vos nom et adresse si vous souhaitez recevoir vos billets à domicile.

Attention, les places non réglées dans ce délai sont remises en vente.

Réseau France BILLETS : FNAC, Carrefour, Hyper U, Géant

08.92.68.36.22 (0,34 euros/min)

Logo : Pass Culture, Atouts Normandie, Carte Culture, Odia Normandie, Relikto - Diagonale - Région Normandie



ecfm.ville-canteleu.fr

f ECFM Canteleu - i ECFM Canteleu - y ecfmcanteleu

f Médiathèque Canteleu

Licence 1 : 008260 / Licence 3 : 0085672

